

Évtizedeken át volt szerves része Krúdy Gyula munkásságának újságírói tevékenysége. Színes és gazdag tartalmú cikkeinek egyik legértékesebb csoportját azok az írások jelentik, melyek a magyar irodalomról szólnak. E műveiben a neves író elsősorban saját kortársairól, Adyról, Bródy Sándorról, Molnár Ferencről, Gárdonyi Gézáról mondott el sok érdekes és jellemző mozzanatot, de másokról is, mint pl. Petőfi Sándor, Jókai Mór, Mikszáth Kálmán, Reviczky Gyula. Írásaiban új életre támasztotta őket, szobrokból eleven, mozgó embereket varázsolt. De sokat írt az irodalmi élet periferiáján elhelyezkedő újságírókról, jó barátairól is, akik sok, megörökítésre érdemes emberi dokumentummal gazdagították írói fantáziáját, bár nem volt és valószínűleg nem lesz szobruk. S egyes írásaiban olyan emberekre is fénysugárt vetített, akik különönc magatartásukkal, furcsa életformájukkal színezték a századforduló magyar társadalmának életét. ✱ Régi újságok, folyóiratok és rég elfeledett könyvek lapjairól Kozocsa Sándor, az ismert irodalomtörténész gyűjtötte kötetbe ezeket az írásokat. Kutató szenvedélye, melynek eredményeként 1957-ben már megjelent Krúdy Gyula Írói arcképeinek egy gazdag csokra, lehetővé teszi, hogy e könyv segítségével is jobban megismerjék az olvasók a nagy író, és élvezetes olvasmányhoz juszanak.