

KRÚDY GYULA

AZ ÚTITÁRS — N. N.

E két költői szépségű regény az érett Krúdy főlényes művészetű alkotói periódusában keletkezett: *Az útitárs* 1918-ban, az *N. N.* (Egy szerelemgyerek története) pedig 1919-ben. A „történet” mindkét regényben voltaképpen csak ürügy, szinte megfoghatatlan és nehezen körvonalazható alkalom arra, hogy a jellegzetes krúdys életérzés a megállíthatatlanul rajzó hasonlat-, képözön pompájában testet öltjön. Az *N. N.* az örök, odüsszeuszi férfiúi nyughatatlanság és feloldhatatlan magány szomorúságát zengi, mely városról városra, nőtől nőig úzi hőségét, az *Útitárs* a donjuani életforma szomorúságát a szűz Eszténával való találkozás kapcsán, ahol e kétféle, összebékíthetetlen alkat fájdalmát elemzi. A két regényt Csernus Tibor tollrajzai díszítik; a könyvet Kozocsa Sándor látta el könyvészeti adatokat tartalmazó utószóval.

SZÉPIRODALMI
KÖNYVKIADÓ