



A Magyar
Irodalomtörténeti Társaság
és az ELTE BTK Modern
Magyar Irodalomtörténeti
Tanszéke meghívja a
2013. november 6-8-án,
az ELTE BTK
Kari Tanácstermében
(Múzeum krt. 4.)
rendezendő

KRÚDY-KONFERENCIÁRA

NOVEMBER 6. (SZERDA)

- 9.30 Megnyitó
9.40 A MIT Krúdy-pályázatának hivatalos eredményhirdetése
9.45 Az irodalomtörténészek számára létesített Toldy-díj ünnepélyes átadása
A díjazott: Angyalosi Gergely
Laudációt mond: Tverdota György
10.00 – 10.25 Fábri Anna: *Korszakváltás a sörházban*: Boldogult úrfikóromban
10.25 – 10.50 Kemény Gábor: *Krúdy Gyula impresszionizmusának kérdéséhez*
10.50 – 11.15 Angyalosi Gergely: *Krúdy és a beszélő test*
11.30 – 11.55 Dobos István: *Előadott elbeszélés – a tautológia poétikája*
11.55 – 12.20 Tverdota György: *Az udvarlás könyve. Krúdy Gyula: Hét Bagoly*
12.20 – 12.50 Vita
14.00 – 14.25 Szegedy-Maszák Mihály: *A képzelet játéka Krúdy elbeszélő prózájában*
14.25 – 14.50 Eisemann György: *Az imitáció mint emlékező performáció*
14.50 – 15.15 Margócsy István: *Az erotika démoniája a Napraforgóban (Jelenetelés és elhallgatás feszültsége a narrációban)*
15.30 – 15.55 Bednatics Gábor: *Ízes mondatok – nyelv és érzékelés összefüggései a Krúdy-szövegekben*
15.55 – 16.20 Sturm László: *Tél és élet (Krúdy Tél című novellájáról)*
16.20 – 16.50 Vita

NOVEMBER 7. (CSÜTÖRTÖK)

- 10.00 – 10.25 Pethő József: *Szecesszió és biedermeier - A stilizált biedermeier Krúdy novelláiban*
10.25 – 10.50 Fráter Zoltán: *Őszi versenyek*
10.50 – 11.15 Kelemen Zoltán: *Cholnoky László a Zöld Ászban?*
11.30 – 11.55 Keserű József: *Imitáció és teatralitás Krúdy prózájában*
11.55 – 12.20 Scheibner Tamás: *A vörös Krúdy? Viták a koalíciós években*
12.20 – 12.50 Vita
14.00 – 14.25 Clara Royer: *Krúdy Moz shtetelben. A Mit látott Vak Béla Szerelmében és Bánatban egyik fejezetéről*
14.25 – 14.50 Kányádi András: *A vágytól a kádig. Krúdy Homérosz-travesztíája*
14.50 – 15.15 Finta Gábor: *Ciklus és variáció Krúdy korai elbeszéléseiben*
15.30 – 15.55 Kosztolánczy Tibor: *Az Élet Álom - Krúdy Gyula utolsó novelláskötete*
15.55 – 16.20 Bengi László: *„ha régi portrékat fest, színt, ecsetet a mától lop”*
16.20 – 16.50 Vita

NOVEMBER 8. (PÉNTEK)

- 10.00 – 10.25 Fried István: *Színház ez az egész regény-világ*
10.25 – 10.50 Bárdos László: *Színmű és opera. Az arany meg az asszony*
10.50 – 11.15 Fleisz Katalin: *„Ilyen volt a magyar Don Kihóte.” Az irodalomra vonatkozó beszédmód Krúdy Ál-Petőfi című regényében*
11.30 – 11.55 Surányi Beáta: *Postán (f)eladott irodalom*
11.55 – 12.20 Steinmacher Kornélia: *„A mesék megmaradnak...” Krúdy Gyula meseimitációi*
12.20 – 12.45 Gintli Tibor: *Anekdotikusság és asszociatív szövegszerkesztés (Ifjú évek)*
12.45 – 13.15 Vita