

*Teleobjektív*

# Öt helyszín

**S**zindbád, aki mindig elutazott vala – legtöbbször egy folyócska mentén, a gránic közelében fekvő hegyi kisvárosba, ahol ifjúságát töltötte; a folyócska mentén, amelynek jegébe léket vágott valaki, s a halak a lék közelében levegőzve ráismertek az ezüstös hajú gavallérban a régi diákra –, Szindbád megérkezett.

Ezt úgy kell érteni, hogy elkészült Huszárik Zoltán Szindbád-filmje; elkészült az első magyar Krúdy Gyula-film, amelyben Latinovits Zoltán megdöbbenően hűséges Krúdy-maszkot visel Szindbádként. Aki mindenfelé járt: templomban, falusi udvaron, jól fűtő kemence mellett, jégpályán (Nagy Annával) s bricskában a mezőn – ahogy a felvételek tanúsítják

B. Müller Magda képei



