



DOSSZIÉ

A tuzséri tragédia



DOSSZIÉ

A párbajhős



DOSSZIÉ

A betyárok csillaga

Tartalomjegyzék

DOSSZIÉ

A pályakezdés évei

Onder Csaba: Halált hozó olvasás	5
Finta Gábor: Poétikai kísérletek az író korai kisprózájában	10
Krúdy Gyula: Az „öreg” meséiből (részlet)	12
Krúdy Gyula: Falusi kisasszonyok. Rajz	13

Teremtett és valóságos világok Krúdy Gyula műveiben

Kelemen Zoltán: Néhány gondolat Krúdy Gyula történelmi prózájáról, különös tekintettel a <i>Királyregényekre</i>	
Seres István: A betyárok csillaga	
Krúdy Gyula: Rózsa Sándor (részletek)	
Fleisz Katalin: A Balaton-vidéki táj mitológiája – Az <i>Ál-Petőfi</i> című regényről	
Mórocz Gábor: A „kis Kossuth” Debrecenben	
Sturm László: Tél és élet	
Krúdy Gyula: Tél	
Vitéz Ferenc: Az írók, akikből Irodalom lett	
Szörényi László: <i>Ars Mutilandi Hungarica</i> (részlet)	
Urbán Péter: Lovak, zsokék, bukmékerek	
Zelk Zoltán: Krúdy Gyula egy mondatára	
Fabri Anna: A vörös postakocsi	
Kelecsényi László: A párbajhős	

Vigh Imre: Közelítések az <i>Utolsó szivar az Arabs Szürkénél</i> című novellához	47
Gintli Tibor: <i>Boldogult úrfikoromban</i> avagy az anekdotikus elbeszélés modernsége	49
Krúdy Gyula: <i>Boldogult úrfikoromban</i> (részlet)	51
Feledy Balázs: Az álmok kései lovagja és a képzőművészet – Az író művei illusztrációkban	53

Szindbád

Bezeczky Gábor: Mit nevezünk Szindbádnak?	57
Nagy László: Szindbád	58
Kelemen Zoltán: Szindbád és a többiek	59
Balogh Gyula: Az álmok nem vénülnek	62
Fried István: A hajós, aki látta „az élet és álom díszleteit” (Márai Sándor <i>Szindbád hazamegy</i> című regényéről)	64
Deák-Sárosi László: Az eltűnő idő poétikája – művek filmvásznon és képernyőn	67
	71

GASZTRO

Ízes írások

Szilasi László: Maggi (Étel által történő helyettesítés és evés által történő emlékezés Krúdy Gyula: <i>Isten veletek, ti boldog Vendelinek!</i> című novellájában)	74
---	----



GENIUS LOCI

Legendák, szerelmek

Szigethy Gábor: Krúdy-morzsák
Bogos Zsuzsanna: Aki az embereket enni tanítja
Krúdy Gyula: Újbor

GENIUS LOCI

Pethő József: A „Nyírség fia”
Praznovszky Mihály: Legendák és szerelmek
Praznovszky Mihály: Szindbád fürdőn
Krúdy Gyula: „Balatoni szívhalászat” (Nyári romantika)
Katona Csaba: Fürdők és fürdőzők a Monarchia idején
G. Bartók Béla: „Csak hallgass, krónikás, a mai napokról!” – Krúdy Gyula az őszirózsás forradalom és a Tanácsköztársaság idején
Krúdy Gyula: Új pesti utcanévek
Gilányi Magdolna: Mesemondás a Margitszigeten
Krúdy Gyula: Szegény ember malaca
Krúdy Gyula: Az óbudai szívhalász
Nádas István: Utolsó látogatás Krúdy Gyulánál

HOMMAGE

Ferdinandy György
Földesi Ferenc: Krúdy a könyvtárban
Jámborné Balog Tünde: Aranykéz



GENIUS LOCI

Nyírség, Füred, Margitsziget

77 Thimár Attila: A nosztalgiazás főhercege 109
79 Kontra Ferenc: A lázadó királyfi 109
Kerekes Elek 111

KATEDRA

81 Bártfai Borbála: Kacsaringók Krúdy Gyula
85 szövegvilágában (Javaslatok a szövegalkotási
90 eljárások tanításához) 112

97
98
99
102
104
105

Segítségükért fogadják köszönetünket: Bakos Zoltán, Balasi Ágnes, Basics Beatrix, Miklós Léna, Sándor Tibor, Szóts Zoltán Oszkár, Zsupán Edina
Az illusztrációk közlésének engedélyezéséért, valamint a művek reprodukcióinak rendelkezésünkre bocsátásáért köszönetet mondunk az alábbi intézményeknek és azok vezetőinek: Ceglédi Kossuth Múzeum, Ferenczy Múzeum, Fortepan, Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Budapest Gyűjtemény, Magyar Nemzeti Galéria, Országos Széchényi Könyvtár, Petőfi Irodalmi Múzeum, Balatonfüredi Városi Helytörténeti Gyűjtemény, Tuzséri Polgármesteri Hivatal



GASZTRO

Krúdy-morzsák