

Krúdy Gyula (Nyíregyháza, 1878. okt. 21. – Bp., 1933. máj. 12.): író. – Nyíregyházán, Szatmárnémetiben és Podolinban járt isk.-ba. 1895-ben a *Debreceni Ellenőr* c. laphoz szegődött, majd Nagyváradra, ezután pedig Bp.-re ment. Hamar kibontakozott írói munkássága. Nagy sikereket ért el, mégsem részesült sok elismerésben, s el is adósodott. 1914-ben választották be a Petőfi Társaságba. Első novellája 15 éves korában látott napvilágot, első kötetét húszon innen jelentette meg (*Üres a fészek*, 1897). Szinte páratlan termékenységgel publikálta köteteit és cikkeit. Több mint 60 regény, közel 3000 elbeszélés, ezernél több cikk, karcolat, 4 színmű született tolla alatt. Eleinte romantikus hangütésű volt a prózája, később a polgári-v.-i irodalom képviselőjeként alkotott maradandót. Impresszio-

nisztikus jellemábrázolása és hangulatteremtő ereje kritikus-ironikus hangvétellel párosult. Önéletrajzi Szindbádja a képzelet teremtménye, ám élményeiben reális vágyak és teremtő nosztalgiák testesülnek meg. A forradalmak idején Móricz Zsigmonddal és Gárdonyi Gézával szerkesztette a *Néplapot*. Idősödve a korábnál keményebb hangot ütött meg, erősödött realista ábrázolásmódja, leszámolt korábbi illúzióival. Művei közül a legnépszerűbbek: *A víg ember bús meséi* (1900), *Az aranybánya* (1901), *A francia kastély* (1912), *Szindbád ifjúsága* (1912), *Szindbád utazásai* (1912), *A vörös postakocsi* (1913), *Aranykéz utcai szép napok* (1916), *Őszi utazások a vörös postakocsin* (1917), *Hét bagoly* (1922), *Boldogult úrfikoromban* (1930), *Rezeda Kázmér szép élete* (1933).

FILMOGRÁFIA: *A hírlapíró és a halál* (MTV, 1963), *Az arany meg az asszony* (MTV, 1969), *Szindbád* (1971), *Kárpáti kaland* (MTV, 1975), *Őszi versenyek* (MTV, 1975), *A sas meg a fióka* (Zoltánka c. epizód, MTV, 1975), *Napraforgó* (MTV-RAI, 1976), *Bolondok kvartélyja* (MTV, 1979), *A helyettes halott* (MTV, 1981), *Ál-Petőfi* (1982), *Tizenhat város tizenhat leánya* (MTV, 1983), *Aranyidő* (MTV, 1986), *A komáromi fiú* (MTV, 1987), *A podolini kísértet* (MTV, 1993), *A gavallér és a szüzek* (rövidjátékf., 1994), *Pesti Kalap* (rövidjátékf., 1998) *Szentek és bolondok* (MTV, 2002).