



Különleges szoboravató

Krúdy beköszön Várpalota otthonaiba

**Könyvpremierén mutatták be
az író eddig kiadatlan alkotását**

A várpalotai napok ünnepi rendezvénysorozatának egyik kiemelkedő eseményére került sor tegnap délután. A Jó Szerencsét Művelődési Központ oldalában lévő liget fái között avatták fel *Borbás Tibor* Mun-

kács-dijas szobrászművész *Krúdy Gyula*-szoborkompozícióját. Az ajtóban álló férfi- és női alak bronzszobrát *Csővári János* leplezte le, aki – még tanácselnökként – meg-
(Folytatás a 2. oldalon)



Különleges szoboravató

(Folytatás az 1. oldalról)

szerezte a város adakozó intézményeinek, vállalatának, a Képzőművészeti Lektorátusnak, a Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóságnak támogatását. Emlékeztetett Krúdy Gyula várpalotai kötődésére, és arra, hogy az író immár szoborba öntve, minden este beköszön a város otthonaiba.

Dr. Praznovszky Mihály, a megyei múzeumi igazgatóság avatóbeszédében

igazi „krúdys” hangulatot teremtett. Megidézte az író elhallgatásának nem is oly távoli időszakát, de Szindbád örök alakját is. Párhuzamot vont a szoborkompozícióban látható megérkezés, indulás örömteli – tragikus pillanatával, szemléletesen és közérthetően szolt a kapu motívumáról, az emberi viszonyokról, a férfi és nő Krúdy műveiben megjelenő kapcsolatáról.

A szoboravatást követően az ünneplő közönség a Krúdy

Gyula Városi Könyvtárban emlékestben vett részt, ahol a veszprémi Petőfi Színház művészei az író novellájának dramatizált változatát adták elő, Palotai álmok címmel. Ezen az esten könyvpremiert is tartottak: Bemutattak egy eddig ki nem adott Krúdy-művet. A *Magyar király-idylle*k című kötetet dr. Praznovszky Mihály szerkesztette, az Irodalomtörténeti Társaság adta ki a Prospektus Gm ingyenes előállításában.