

Krúdy Gyula (1878—1933) a XX. századi magyar prózairodalom egyik legnagyobb művésze. Sajátosan lírai, érzelmi fogantatású, a valóság, az álom és a mese mezsgyéjén mozgó novellaipusú teremtett, e líraiszejtelmes szimbolika, áttűnő költőiség mögé rejtette az egykori nemességét illető kiábrándultságát. Sokat emlegetett hőse, Szindbád, az álmok és rebbenékeny hangulatok hajója, a magyar irodalom klasszikus alakjai közé tartozik. Mesteri ironiája, gunyoros fintorai regényeiben és cibeszélései sokaságában egyaránt felecsillarnak. A magyar dzsentri-reteg erkölcsi purztulását senki olyan reménytelenül és a bizonyosság visszavonhatatlanságával nem ábrázolta, mint ő — finom melankóliája mélyén a „magyar ugar” kilátástalansága, halálhangulata derengett át.

Életműve Jókaiénál is kiterjedtebb: mintegy 140 kötetet ölel fel roppant arányú szépirói munkássága.