

Krúdy Gyula publicisztikáinak ez a kétköte-
tes válogatása módosíthatja a nagy íróról
kialakult képünket. A korabeli napi- és heti-
lapokban, folyóiratokban számos olyan ír-
sára bukkantunk, melyeket – elsősorban
cenzurális okokból – mindkét életműsorozatá-
ból kihagytak a szerkesztők. Az első világhá-
ború kitörésétől a haláláig írott mintegy 600
cikkéből válogattunk ki 112 darabot. Ezek
méltóképpen reprezentálják a nagy magyar
író másikat, az olvasók előtt eddig elrejtett ar-
cát. Krúdy Gyula a tollával kereste a kenye-
rét; jól fizető hivatal, kényelmes szinekúra
nem jutott neki, így nem tarthatta távol ma-
gát a napi politikai aktualitásoktól. Olvasó-
it meghódító csodálatos írásművészete ezek-
ben az alkalmi tárcákban, emlékezésekben,
publicisztikákban is megnyilvánul; rajongó
híveit és a magyar múlt iránt érdeklődőket
ezúttal nemcsak stílusának utánozhatatlan
hangulatával, hanem szokatlannak tetsző
nézőpontjával és témaválasztásaival fogja
meglepni és lebilincselni.