

Vasárnap kezdi közölni a Pesti Napló Krúdy Gyula utolsó regényét, „Etelkirály kincse”-t

Mai számunkban befejeződik Móricz Zsigmond nagysikerű regénye, a »*Jobb, mint otthon*«, amelyben a kiváló író munkásságának s az olvasó érdeklődésének egyaránt újabb és termékeny területére érkezett. Móricz Zsigmond regénye a mai nappal véget ér a *Pesti Napló* regényhaájain, melyekre holnap, vasárnap, mint bejelentettük, egy halott embernek, de eleven, mert halhatatlan írónak, Krúdy Gyulának ismeretlen *utolsó regénye* kerül: »*Etel király kincse*«. A nagy modern magyar romantikusnak utolsó műve is, mint már írtuk róla, csakolyan *mestermű*, mint minden sor írás, ami Krúdy Gyula mesteri keze alól kikerekedett.

Magunk is elfogódva, ünnepi számban, ünnepi lélekkel adjuk az olvasó elé Krúdy Gyula utolsó

regényét. Elfogódva a pillanattól, mely a szellem égő fáklyákkal stafétázó örökversenyét példázza, amint az élő Móricz Zsigmond hasábjainkon adja át, egy napról a másra, a magyar remekírás fáklyáját a halott Krúdy Gyulának, aki íme kiszáll a hant alól s mesél nemzetének. Mesél azon bűvösen és megejtően, ahogy egy gazdag életen át cselekedte, azzal a varázssal, mely akkor sem engedte, ma sem engedi s míg magyar él, sohasem engedi letenni kezünkől Krúdy Gyula regényét. Nem, míg végig nem andalodtunk rajta elringatott és elmerengett lélekkel, amire ma-napság oly nagy szükségünk van, hogy meg sem tudjuk köszönni a halhatatlan mesemondónak, Krúdy Gyulának, ki íme újra mesél...