

— **Krúdy Gyula utolsó levele.** Krúdy Gyula hagyatékában ma egy levelet találtak a Nemzetközi Vásár igazgatójához címezve. Azt kérte, hogy küldjenek egy kocsit érte, mert bár beteg, mégis körül szeretné járni és alaposan megtekinteni a magyar tavasz nagy eseményét: a Nemzetközi Vásárt... Krúdy Gyula mély érzésű magyar lelkével, elhaló életének utolsó gondolatával a termelő élettel, a magyar munka apoteozisát jelentő tavaszi vásárral foglalkozott. Régóta érdeklődött a vásár érdekes, forgalmas élettel teli intézménye iránt. Ő volt az első a magyar írók közül, aki az egyszerű érdeklődésen túlmenőleg írói témát is látott a vásárban. Hét évvel ezelőtt Krúdy Gyula volt az első magyar író, aki a vásár demonstratív eseményétől impresszionálva irodalmi értékű színes karcolatban éppen az Ujság hasábjain mondotta el azt, hogy mit is láthatott egy magyar író a vásár eseményeiben 1926-ban. Azóta a magyar írók közül már többen követték Krúdy Gyula példáját. De mégis a magyar álmok költője, a legnapok ködlovagjainak érzelmes barátja, a rótt magyar őszök romantikus vándora volt az első, aki utat mutatott magyar íróársainak arra, hogy miként kell meglátni a reális magyar alkotó munkát, a lendületes magyar tavaszok nagy gazdasági toborzóját, a nizensi-novgorodi és a régi pest-budai vásárok modern rokonát: a budapesti Árumintavásárt.