

SZÍNHÁZ MŰVÉSZET

Bemutató az Apolló-Kabarében

A szokottnál is melegebb, azt lehetne mondani: ünnepélyesebb volt ma este az Apolló-Kabaré bemutatója. A kabarék állandó íróihoz két első sorból való írónk: *Krudy Gyula* és *Heltai Jenő* is csatlakozott, komoly irodalmi veretet adva közreműködésükkel az új, mulatságos vígjátékokkal, tréfákkal, műtettekkel és apró, izgató drámákkal teli műsornak. A bemutató főérdeklődése természetesen *Krudy Gyula* felé fordult, aki évek óta regényeknek és novelláknak élt és a Magyar-Színházban előadott darabja óta elkerülte a színpadot. Ma bemutatott kis drámája: *Az arany meg az asszony kerek*, teljes színpadi alkotás, egy romlatlan író, forró lírai megnyilatkozása, tiszta irodalmi lélegzétvétel a színpadon, ami különösen ma, az ipari szindarabok idején: jóleső ölmény. *Beregi Oszkár*, a főszerepben, férfias temperamentummal támogatta a kitűnő szerző intencióit. A női szerepben *Németh Juliska* egyéni stílusa új árnyalatokkal gazdagítva szaporította eddigi alkereit. Nagyon jó volt *Herczeg Jenő* is.