

TÁJÉKOZTATÓ

Gyűjteményünkben Krúdy Gyula történelmi arcképcsarnokának legjobb portréit találja meg az olvasó. Uralkodók, udvaroncok, udvarhölgyek, a múlt század második felének és századunk elejének politikusai, hon- és városatyái, különcei tekintenek ránk ezekről a lapokról Szindbád sajátos tollvonásai nyomán. Néha csak egy villanásnyi történet, máskor egy egész élet tárul fel előttünk; mindkét esetben a régi Magyarország egy-egy jellegzetes embere, hangulata mutatkozik meg.

Az írások legtöbbje először 1925-ben a Tevan kiadásában, *A tegnapok kódlovagjai* című kötetben, illetve a *Magyarság* hasábjain *A XIX. század vizitkártyái* című sorozatban 1926–1930 között jelent meg. Sok közülük a közelmúltban már számos kiadást ért meg: például *A tegnapok kódlovagjai* 1961-es kiadásában, a *Pesti levelek*-ben illetve a *Régi pesti históriák*-ban (az első a Szépirodalmi, a másik kettő a Magvető Kiadó gondozásában látott napvilágot).

A jelenlegi *az eddig legteljesebb, egységesített és számos új portréval kiegészített kiadás*. Nem tartottunk kronológiai sorrendet, hanem az egyugyanazon személyről szóló írásokat csokorba kötöttük – és többnyire ezen belül döntött az időrend. Az egész kötet szerkezete nagyjából megfelel az ábrázolt személyek születési időpontja szerinti rendnek, illetve annak, hogy mikor játszották az illetők szerepüket a magyar történelemben. Természetesen itt rendet csak megközelítőleg lehetett tartani. – A portrék sora e gyűjteményes kiadás *Egy krónikás könyvéből* című kötetében folytatódik.

A szöveget mindig az író életében megjelent utolsó kiadást (kötetünkben számos esetben a sajtópublikációt) figyelembe véve közöljük, természetesen a mai helyesírásnak megfelelően, az írásmódot

egységesítve és néhány értelemzavaró sajtó-, illetve tollhibát kijavítva.

Az írások első és további eddigi megjelenésére vonatkozó pontos adatokat Gedényi Mihálynak a Petőfi Múzeum gondozásában 1978-ban megjelent bibliográfiája tartalmazza.

B. A.