

## TÁJÉKOZTATÓ

Kötetünkben Krúdy Gyula élete utolsó éveiben, 1931–1933-ban írt elbeszéléseinek javát adjuk közre. Gyűjteményünk az 1976-ban megkezdett életműkiadás tizenötödik kötete, a sorozat utolsó, hatodik novellaválogatása. Az előzőek, a kiadás és az elbeszélések első megjelenésének kronológiája szerint: *Pókhálós palackok*, *Az dlombeli lovag*, *Szerenád*, *Telihold*, *Delikatesz*.

A harmincas esztendőik elbeszélései közül három ciklus emelkedik ki: a *Váci utcai szép napok*, a huszárból lett nyírségi díjnokról és kísértetről, a Szent Mihályról szóló elbeszélésfüzér, valamint az utolsó *Szindbád*-sorozat. A *Váci utcai szép napok*, amely 1933. június 29-én, másfél hónappal az író halála után a *Nyíl* című regényújságban jelent meg ciklusba rendezve, azóta most *először* kerül teljes szövegében az olvasó kezébe; az előző életműkiadás megfelelő kötetéhez, az *Utolsó szivar az Arabs Szürkénél* gyűjteményhez mérten három elbeszéléssel, a *Nyíl*-beli megjelenéshez viszonyítva egy elbeszéléssel (*Váci utcai hölgytisztelet*) bővítve. A Szent Mihály-füzért és a *Szindbád*-történeteket egy-egy novellával toldottuk meg; kötetünkben tizenöt olyan elbeszélést talál az olvasó, amely az előző életmű-válogatásban nem jelent meg.

Általában megtartottuk az első megjelenés szerinti időrendet, ezt csak a már említett három ciklusnál bontottuk meg, mégpedig ott, ahol ezt a cselekmény logikája szükségessé tette. Valamennyi elbeszélés végén utalunk az első megjelenés évére – egyes, az író halála után megjelent írásoknál azonban ez nem ismert, itt a *posztumusz* jelzést alkalmaztuk. A pontos lelőhelyre vonatkozó adatokat *Gedényi Mihálynak* a Petőfi Irodalmi Múzeumnál 1978-ban megjelent bibliográfiája tartalmazza.

A szöveget mindig az író életében megjelent utolsó kiadást (ennél a kötetnél ez kizárólag sajtópublikáció) figyelembe véve közöljük, természetesen a mai helyesírásnak megfelelően, az írásmódokat egységesítve, és néhány értelemzavaró sajtó-, illetve tollhibát kijavítva.

Válogatásunk tükrözi azt az elgondolást, amelyről a *Pókhálós palackok* Tájékoztatójában szoltunk: a lehető legteljesebben mutatjuk be Krúdy Gyula érett alkotó korszakainak novellisztikáját.

B. A.