

# Elhunyt Barta András

**Életének 66. esztendejében elhunyt Barta András, a Magyar Nemzet egykori rovatvezetője, színikritikusa.**

*Barta* András nem újságírónak készült, az ELTE Bölcsészettudományi Karán végezve az irodalomkritika, a műfordítói pálya vonzotta. Amikor a *Magyar Nemzet* kulturális rovatába került 1969-ben, jól kamatoztatta, hogy néhány évig olyan szellemi műhelyekben gyarapította tudását, mint az Irodalomtörténeti Társaság, a Színháztudományi Intézet. Lapunkban megjelent színikritikáinak, zenei jegyzeteinek mindig volt visszhangja – akár jót, akár elmarasztalót írt –, értékítéletét nem kérdőjelezték meg, s olvasóink számára is biztos iránytűt jelentett a tolla. Újságíró-stúdiót hozott létre a Magyar Nemzetnél, a szerkesztőségben dolgozók ma is többen vallják őt tanárunknak, felfedezőjüknek,

aki nagy empátiával, hozzáértéssel és szeretettel indította el őket a pályájukon. Amikor lapunk levelezési rovatát vezette, észrevehetően megnőtt a szerkesztőségbe küldött, cikkeinkre és riportjainkra reagáló levelek száma. Azok is kaptak mindig tanácsot, jó szót tőle, akik egyéni, családi gondjaikkal keresték fel. Nyugdíjba menetele után sem állította magát féllángra, elvállalta a *Krúdy Gyula-életműsorozat* szerkesztését, tanulmányai jelentek meg folyóiratokban, zenekritikái a rádióban, és fordítói munkáját sem hagyta abba.

Olyan kolléga távozott sorainkból vasárnap este, aki a hetvenes–nyolcvanas években nagymértékben hozzájárult a Magyar Nemzet megújulásához, a lap hajdani szellemiségének erősödéséhez. Tartalmas, tisztességes életpályát zárt le a korai halál.

(keserű)