

A szokatlan, furcsa jelentésű neveknek, amelyekkel az életben nem igen találkozunk, különös hangulatát fokozottan érezzük. Krúdy Gyula „A vörös postakocsi” című regényének egyik alakjára, a csendes, álmvilágban élő újságíróra milyen szomorú-tréfás hangulattal illik ez a név: *Rezeda*.