

TUDOMÁNY, IRODALOM

* (Krúdy Gyula: Pest Ezerkilencszáz-
úzenőtben.) A nagy író háborús jegyzőköny-
vének címlapján egy féllábu katona követ
egy nagyon dívatosan öltözött pesti kisasz-
szonyt — halál és tréfa lakik ebben a könyv-
ben, amelyet el kell olvasnia mindenkinek és
amely eleven, mint az óra, amelyben most
élünk. Az élő magyar novellisták legki-
válóbbja, Krúdy Gyula, minden okosságát
és minden liráját adja ebben a kötetben,
amelyet a háborúról írt Pesten és a Balaton
mellett mégis úgy, hogy benne forrásba jön-
nek a háboru holt hónapjai, mint a nápolyi
templom márványseszézében Szent Ja-
nuárius vére. A költő magában, nagy aján-
dékozó szívében, érzi meg a háborút becsüle-
tesebben, mint az, aki értelem és irgalom
nélkül rója a csaták valóságos mezeit. A há-
boru nehéz hidpróbája volt valamennyi gya-
korló írónak, Krúdy Gyula megerő-
södve, meggazdagodva, megszinesedve került
ki ebből is. Számára minden élmény mély
kut, az egész világ tükör, mely az ő szép és
szenvető szívének képét sugarazza. Drága
vallomások, illatos szeszélyek vannak e
könyvben, jeles félórái egy nagy írónak, ér-
zelem hárfája a csaták zajában. Mindvégig
forró és izgalmas könyv ez, amellet tulontul
irodalmi és benne a művészet diadalmasko-
dott a fegyverhordozás, a seb szeatsége, a
kommandó zaja fölött. Finom és mégis vég-
telenül érdekes ez a könyv, fogvatartó olvas-
mánv, mindigre szóló kincse a jók és az ér-
telmesek könyvestárainak Szép és magyar,
noha prózában íródott, mégis a legszebb há-
borús költeménykötet, hiszen a próza, me-
lyen a költő hozzánk szól, Krúdy Gyulánké.

(L. L.)