

# MAPLÓ

Irta : Lakatos László

Az elmúlt éjszaka kisebb társaságban Krudy Gyulával lehettem együtt. Gyula vidám volt, gondtalan, kedvesen csipkelődő, beszédes és meleg. Elnéztem, amint ott ült a kávéházban az éjszakai órákban. Szép nagy, oldalt negédesen lehajtott fejét néztem, amelynek fekete haja most őszül, a szélen szép ezüst koronát fonva. Őt néztem (ő nem látta, hogy figyelem) és mindenben, a keze tartásában, abban, hogyan csavarja arisztokratikus lábait egymásba, miként tartja a cigarettát, dióbarna szeme hogyan néz fáradt bölcsességgel és mégis annyi életörömmel, mondom minden mozdulatában és azonkívül a szavaiban is annyi nemességet találtam, hogy szinte attól kellett tartanom, hogy baráti beszélgetés közben elárulom azt a nagy tiszteletet, amit Krudy Gyula iránt titokban érzek, de ami szavakban kimondva feszélyezné a barátság közvetlen melegét. Tréfálkozó beszélgetés közben tovább néztem őt és az ő még biológiaián is nemes lénye, hirtelen valami nagy fölfedezésre vezetett. Ő az igazi magyar gentry, Krudy Gyula. Az ő alakjában látom igazolva mindazt a sok romantikusan nemes szépséget, amit a régibb írók munkáiban a magyar gentryről olvastam. Régebben szinte lázas szenvedélylyel kutattam a magyar gentrynek e nemes emberpéldányait. De nem találtam rájuk sem a képviselőházban, sem a vármegyei közigazgatásban, ahol — akárhogyan is kerestem — leginkább csak kulturátlan emberekkel találkoztam, akiknek még a léhasága sem volt kedves. Most már tudom. Nem az volt az igazi gentry. Azok az emberek csak két-három nemzedék óta gentryk és vagy a felvidéki fölcseperedett parasztnak vagy a délvidéki sváb városok

polgárainak uratjátszó ivadéakai. Az igazi sok-  
nemzetségű gentry, az ma már nincs. Vagy  
mágnás lett belőle vagy kipusztult. A régi  
magyar gentry már csak kevés ivadékban él  
és Krudy Gyula ezek közé tartozik, aminthogy  
ezek közé tartozott, aminthogy igazi, nemes  
magyar gentry volt a mi szegény társunk, a  
példátlanul nagy kulturájú Cholnoky Viktor is.  
Mind a kettő régi nemzetségből származott és  
nemzetségeiknek nem is lehetett más rendelte-  
tése, mint az, hogy évszázadokon át éljenek és  
öntudatlanul gyűjtsék az erőt, csak azért, hogy  
egy-egy ivadékunk — Gyula és Viktor — pazar  
erővel szórják szét mindazt a lelkitehetséget,  
ami öbennük felhasználatlanul felgyülemlett...  
De ez már biológia és a biológia most nem ér-  
dekel... Számomra (mig Krudyt néztem és  
mig közben szegény Cholnokyra is gondoltam)  
az volt a legnagyobb boldogság, hogy mégis  
csak két író az, aki a magyar gentry nemes  
fajtájának a késői, polgári világban szerez fényt  
és becsületet... És most már abban is biztos  
vagyok, hogy a legfinomabb és legigazibb ma-  
gyar arisztokraták — Eötvös József, Jósika  
Miklós és Kemény Zsigmond voltak.