



Jelenet a IX. ker. József Attila Irodalmi Színpad „Krúdy világa” c. előadásából

## Külön utakon

Varga Edit okos, tömör, őszinte referátumában következetesen *feltételes módú* megállapításokat találtam arról: milyen jó lenne, ha az irodalmi színpadok, könyvtárak, TIT-előadók *együttműködnének*, irodalmat *ajánlanának*, bibliográfiákat *állítanának* össze stb. A feltételes mód indokolt volt: a bemutatón is csak egyetlen színpad a Budapest IX. kerületi gondolt rá, hogy könyvek és könyvtár is van a világon. A színpadon kis Krúdy-kiállítás és az író könyvei, a szereplők e háttér előtt idézték Krúdy robusztus alakját. A többi együttes nem gondolt erre. Így csinálják otthon is, így mennek vidéki szereplésre? Így, különben beidegzett mozdulattal indult volna el legalább két-három vezető valamelyik szegedi könyvtárba könyvért, segítségért...