



# ALKOTÓK *műhelyében*

## Beszélgetés Kenessey Jenővel

„Arany meg az asszony” című operámat. (A Zeneműkiadó éppen most jelenteti meg magyar és német nyelvű kiadásban.) Az opera időtállóan bizonyult és ez a tény különösen izgat, mert most, amikor keresem az operai műfajban és a táncjátékban az új formákat és kifejezőmódokat, úgy érzem, hogy a megkezdett utat, az Arany meg az asszony útját kell valahol folytatnom...

– Zeneszerzői pályámon – folytatta Kenessey – jelentős lépés volt, amikor Krudy Gyula halálának tízéves évfordulója alkalmával Operaházunk bemutatta az

Somogyi Vilmos