

*Krúdy* 1945 után évtizedekig hivatalosan elítélt, ellenséges, polgári, arisztokratikus írónak számított. Ezzel élesen szemben állt mindkette-jük *Krúdy-kultusza*. Mádám élete során közel húsz előadást tartott *Krúdyról*. Szívesen vett részt *Tóbiás Áron* máig pótolhatatlan *Krúdy világa* című albumának munkálataiban. Gedényi Mihály páratlan *Krúdy-gyűjteményt* alakított ki. Később ennek alapján készült el és jelent meg két-féle kiadásban is a vaskos *Krúdy Gyula-bibliográfia (1892–1972)*.