

ROYAL NAGYSZÁLLODA

(VII. Erzsébet körút 49.)

A szálloda 1896-ban, a millenium évében nyílt meg, és igazi látványosságnak számított fényűző berendezésével, nagyszerű lakosztályaival. A Mór terem, a Magyar szoba, a Vadász szoba, a Szinnyi szoba, pálmakert, bár, író-olvasóterem, két étterem, két kávéház, cukrászda, fodrász, bankfiók, postahivatal, jegyiroda szolgálta a vendégek minden kényelmét. Irodalmi és művészeti szempontból is mindenképpen említésre méltó, hiszen hangverseny- és bálterme, díszterme számos kiemelkedő zenei, irodalmi rendezvénynek adott otthont. Híresek voltak a Nyugat előadóestjei, a Vajda János Társaság programjai. A közeli Király Színház megnyitása is kedvezett az intézmény forgalmának; a színház művészei, írók, s a közönség egy része is egyre többen jártak át a **Royalba**.

Kávéháza kedvelt találkozóhelye volt íróknak, költőknek, művészeknek. Itt működött 1912—20 között Az Est-asztal, Miklós Andor főszerkesztővel, Szép Ernővel, Bródy Sándorral, Mikes Lajossal, és Krúdy Gyulával, Ferenczi Sándorral. (Ferenczi ismertette meg Krúdyt Freud tanításaival, ami komoly szerepet játszott pl. az *Álmoskönyv* megszületésében is.)

Több író lakója is volt a szállónak rövidebb-hosszabb ideig. Bródy Sándor 1907-ben és 1911-ben több hónapig, fia, Hunyady Sándor 1930—31-ben két évig lakott a Royalban. Krúdy Gyula 1915-től 3 évig volt a lakója, mikor beleszeretett a szálló igazgatójának Várady Gyulának 17 éves nevelt lányába Zsuzsiba. Miután előzőleg a mamához fűzték gyengéd szálak az akkor 38 éves nő író, a botrány természetesen nem maradt el, ezért költözött át Zsuzsival a Royalból a Margitszigetre.