

Elhunyt Koroda Miklós

Hosszan tartó súlyos betegség után, szerdán, 69 éves korában elhunyt Koroda Miklós író. Temetéséről később intézkednek.

A MAGYAR ÍRÓK SZÖVETSÉGE, A MAGYAR NÉPKÖZTÁRSASÁG MŰVESZETI ALAPJA IRODALMI SZAKOSZTÁLYA

A mű (az új regény) elkészült, alkotója pihen. Immár örökre.

Hatvankilenc éves korában távozott közülünk Koroda Miklós, a mindig derűs, anekdotázó író és barát.

A mű: a Gyönyörök kertje, a napokban hagyta el a nyomdát, talán arra sem jutott ideje, hogy a könyv lapjai közül kiszabadítsa a friss betűillatot. Ránk, az olvasókra maradt ez a meghitt mozzanat, s mi szívesen tesszük, különösen, ha tudjuk: a Bolondok tornya folytatását írta meg ebben a műrében — a középkori Budát, Matyas udvarát, a püspök-költő, Janus Pannonius életsorsát örökítve meg a tőle megszokott varázslattal.

Varázslattal, mi másnak nevezhetném barokkos nyelvi áradását (archaikus ízeit), nyelvének zeneiségét, színes mese-szőrését. Származását, szellemi inaséveit ismerve természetesenek vesszük varázstehetségét, apja is (Reviczky Gyula barátja) író, mellette olyan „sámdnok” igazik meg, mint Krüdy Gyula. Ahogy ő írta: „a magyar irodalomba konflis kocsisának szegődtem, abban reménykedve, hogy majdan

a Vörös postakocsi kerékmosója lehetek. Fortuna kegyelméből olyan utasokra leltem, mint Tersánszky Józsi Jenő, Berda József, Tamási Aron és a velem egyivású Hegedüs Géza.”

Tudom, a szerénység íratta le vele ezeket a sorokat, hiszen neki is a konflisban van (még ha a sarokba is szorul) a helye. Ott, mert sajátos művészegénység volt, még akkor is, ha egyéniségét inkább élő szóban méltatták, híralói fukarkodtak az elismeréssel.

Az említett két utolsó regénye mellett, mindenképpen ide kívánczok: A világ csak hangulat (Reviczky életregénye), Megvilágosodott már (Batsányi életregénye), a Látóhegyi asszonyok. Az irodalom mellett (ebben is a régi, jó hagyományt követte) termékeny újságírói munkásságot is folytatott: az új arcú hazát keresztül-kasul járva tudósított a változásokról. Számos írása (legutóbbi a közeli hetekben) éppen lapunk hasábjain látott napvilágot.

Tarabhi köteteit, írásait immár hiába várjuk. Vesztese nemcsak az irodalomé, a Népszava olvasóié is.

T. M.