

EMLÉKMŰVEK

Ezek az emlékművek — művek emlékei. Írói alkotásoké, színházi bemutatóké — rajzolók ceruzája, ecsetje megelőlegezte a szerzőknek a maradandóságot. A kis karikatúrák megállották az idők próbáját. A művek emléke elevenen él és a hosszú útból, ami a rajzos emlékműtől az ércből vagy kőből emelt emlékműig vezet — nem sok lehet már hátra.



A vörös postakocsi"-t még csak az olvasók ismerték, amikor Vértess Marcell, 1918-ban a kedvelt és híres regényalakokkal emeltette magasba Krúdy Gyula képmását. Azóta a regényfigurák színpadra léptek és a szerző a halhatatlanságba költözött.