

Pál apostol levelei

Krúdy Gyulának ez a regénye – sorrendben a negyedik – 1899-ben, folytatásokban jelent meg a Művészvilág című lapban. Az irodalomtörténet mind ez idáig nem méltatta figyelmére, mivel az író nagy korszaka, tehát 1911 előtti valamennyi művét erőteljes Mikszáth-hatás alattinak ítélte, így nem tartották megjelenésre sem érdemesnek.

Minden bizonytalanságot szakszerűen tisztáztak. Már ebben a korai regényében is megtalálható az író stílusának valamennyi jellegzetessége a későbbi szecessziós, mélylélektanú atmoszférájú regényekből. Bár itt még a sűrítés feszessége többnyire hiányzik, az irodalmi alapélmények már harmonikusan egybeolvadnak. A mikszáthi környezetrajz és a turgenyevi természetérzékelés. Mindez abba a sajátos félmúltba helyezve, amely a későbbi nagy művekben olyan megejtő

hangulati hatású. Fordulatos, eseménygazdag története a szerzetesjelölt főhős szökése és visszatérése között bontakozik ki. A cselekménynek e két időbeni végpont közé iktatása teszi arányos, zárt szerkezetűvé a több százból szerkesztett kisregényt.

A Pál apostol leveleinek ez az első kötetkiadása. Megjelentetése *Kelecsényi László* érdeme, aki kiadásra javasolta és sajtó alá rendezte. Mint az utószóban írja: „Ez a majdnem százéves regény talán nemcsak a boldognak hitt XIX. századot idézi föl, hanem – jó esetben – kedvet csinál a Krúdy-életmű még teljesebb megismeréséhez”. A kedvcsináláshoz bizonyára hozzájárul a könyv művészi ízléssel megtervezett, tartalmához illő, finom hangulatú fedlapja is.

Zászlós Levente

Krúdy Gyula: Pál apostol levelei, Szenci Molnár Társaság. 590 Ft.